

Curso 23-24

PLAN DE LECTURA DE CENTRO



C.E.I.P. MIGUEL DE CERVANTES
(MOCEJÓN)
Curso 23-24

ÍNDICE:

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

- a) Justificación normativa
- b) ¿Qué es leer? Importancia de la lectura

2. DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE LECTURA DEL CENTRO

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

- a) Análisis de la situación actual y de los resultados

4. OBJETIVOS

- a) Generales
- b) Específicos

5. BLOQUES DE CONTENIDOS

- a) Contenidos secuenciados

6. LINEAS DE ACTUACIÓN

7- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

8- MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO

9- EVALUACIÓN DE RESULTADOS

10- EVALUACIÓN DEL PLC

ANEXO I

ANEXO II

ANEXO III

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

a) Justificación normativa:

La modificación que la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, ha promovido sobre la **Ley 2/2006, de 3 de mayo, de Educación** establece para el curso 2022/2023 la implantación de un tiempo diario a la lectura y se establece que la comprensión lectora se trabajará en todas las áreas de educación primaria. Así mismo establece que, con objeto de facilitar dicha práctica, las Administraciones educativas promoverán planes de fomento de la lectura y de alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes. Para ello se contará, en su caso, con la colaboración de las familias y del voluntariado, así como el intercambio de buenas prácticas.

El **Decreto 80/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, en el artículo 6, indica la importancia en esta etapa de favorecer una primera aproximación a la lectura y a la escritura, sin que resulte exigible para afrontar la Educación Primaria. Además, en el artículo 7, la lectura está incluida dentro de los Objetivos de Etapa: “g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura, la escritura, el movimiento, el gesto y el ritmo.”

El **Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, define en el artículo 4 que, la finalidad de dicha etapa es facilitar a los alumnos y las alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencia, así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad del alumnado y los prepare para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria. También, en el artículo 6, se establece que, a fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura, todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo. Para facilitar dicha práctica, la consejería competente en materia de educación promoverá planes de fomento de la lectura y de alfabetización, en diversos medios, tecnologías y lenguajes. Para ello se contará, en su caso, con la colaboración de las familias o tutores o tutoras legales y del voluntariado, así como con el intercambio de buenas prácticas. En el artículo 7, el objetivo “e” de la Educación Primaria, valora la importancia de la lectura en esta etapa: “Conocer y utilizar, de manera apropiada, la lengua castellana, además de desarrollar hábitos de lectura.” Por último, el Decreto señala en su artículo 34 la necesidad de creación, desarrollo y evaluación de un Plan de Lectura de Centro: “La consejería competente en materia educativa apoyará la incorporación a la Educación Primaria de los objetivos y contenidos del Plan de lectura, que engloba el fomento de la lectura y el desarrollo de la competencia lectora. Su finalidad esencial será fomentar las habilidades necesarias para la comprensión de cualquier tipo de texto o formato. Además, promoverá la lectura de textos literarios, como fuente de placer estético, impulsado el uso y disfrute de la lectura dentro de una comunidad educativa entendida también como comunidad de lectoras y lectores. Los centros educativos dedicarán un tiempo diario del horario escolar a la lectura, en los términos que se determinen en su proyecto educativo.

Por último, la creación de este Plan de Lectura de Centro, se ha basado en la **Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha** y teniendo en cuenta las orientaciones para el diseño y

desarrollo del Plan de Lectura de Centro que ha facilitado la Dirección General de Inclusión Educativa y Programas de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha.

b) ¿Qué es leer? Importancia de la lectura.

Es un proceso en el que se encuentra el texto con la persona lectora y con el propósito. La persona lectora aporta su disposición emocional y afectiva, su experiencia, su conocimiento del mundo y del tema. Las características y propiedades del texto en interacción con lo aportado por la persona lectora permiten construir un significado sobre ese texto para esa persona. A todo esto, debemos añadir los objetivos que la persona persigue con la lectura. La misma persona, ante el mismo texto, puede tener distintas interpretaciones cuando persigue propósitos distintos.

También se debe tener en cuenta las características de los soportes y los formatos en los que se presenta el texto. Leer en red, por ejemplo, nos permite pasar de un texto a otro con suma rapidez mediante enlaces, lo que requiere el uso de estrategias de integración intertextual que minimice el riesgo de la mera acumulación. La competencia en comunicación precisa de una alfabetización múltiple que engloba las competencias de lectura como de escritura para la comprensión, utilización y evaluación crítica, incluidos los textos e imágenes, escritos impresos o en versión digital.

El aprendizaje de la lectura no puede circunscribirse a una etapa educativa, es un aprendizaje que se prolonga en toda la escolaridad, más aún, a lo largo de toda la vida. Wells (1987) establece cuatro niveles de lectura:

- Nivel ejecutivo, que implica el conocimiento y uso del código escrito, el reconocimiento de letras, palabras, frases y estructuras textuales.
- Nivel funcional, mediante el cual la lectura permite responder a las exigencias que plantea la vida cotidiana.
- Nivel instrumental, que enfatiza el poder de la lectura para obtener información.
- Nivel epistémico, que permite utilizar la lectura como herramienta de análisis y crítica de los textos, provocando así la transformación del pensamiento, y no sólo la acumulación de información.

Estos niveles de lectura nos demuestran que quizás en los primeros años de aprendizaje el alumnado podrá mostrarse competente en el nivel ejecutivo, incluso funcional, con los textos adecuados. Pero leer para transformar el pensamiento, para analizar críticamente los textos, argumentar la propia posición, requiere conocimientos y habilidades que se adquieren durante todas las etapas educativas y a lo largo de toda la vida.

Se concluye que el trabajo en torno a la lectura ha de responder a las necesidades de la sociedad alfabetizada, digital e interconectada del siglo XXI. Esto nos lleva a que sea una de las prioridades de los centros educativos que necesitan tomar decisiones conjuntas, en la que toda la comunidad educativa debe tener su sitio.

Leer es una opción y una oportunidad, un regalo que recibimos de otros. Por lo que es plausible suponer que la relación que cada uno tiene con la lectura provenga de la forma en la que se le ha dado ese regalo (el mero hecho de dar como un regalo es determinante). En la formación de ciudadanos libre y responsables no podemos renunciar al objetivo de que el alumnado pueda elegir leer para aprender, para pensar y para disfrutar. No debemos cejar en el empeño de este objetivo, pues verse privado de la capacidad de leer de manera competente es excluyente y limita el desarrollo personal.

2. DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE LECTURA DEL CENTRO

El Plan de Lectura de Centro es el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persigan como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas que imparta el centro.

El PLC forma parte del proyecto educativo, previa aprobación de los órganos de gobierno y participación del centro, claustro del profesorado y consejo escolar. Las acciones y actividades se recogen en la PGA. El documento pretende orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa. Las decisiones metodológicas y de evaluación relativas al desarrollo de la competencia lectora se reflejan de manera coherente en las programaciones didácticas de todas las áreas.

El Plan de Lectura de Centro se revisará y actualizará cada inicio de curso y siempre que la Comisión del PLC lo considere necesario, para adaptarlo y contextualizarlo a la realidad del alumnado. La evaluación del Plan se realizará al finalizar el curso y se incluirá en la memoria.

Para poder llevar a cabo diferentes actividades que desarrollen el hábito lector, se promoverá el uso de la biblioteca del centro y del aula Althia. Ambos espacios son una fuente de recursos para el aprendizaje y la investigación, además de propiciar el trabajo colaborativo y creativo.

Este Plan debe incluir referentes femeninos, recomendaciones para la selección de textos y materiales libres de prejuicios culturales y de estereotipos sexistas o discriminatorios; el PLC seguirá el principio de igualdad y prevención de la violencia de género.

También, debe contar con mecanismos de seguimiento y evaluación de resultados que permita su revisión y mejora para garantizar el mayor grado de logro de los objetivos propuestos en el plan de lectura.

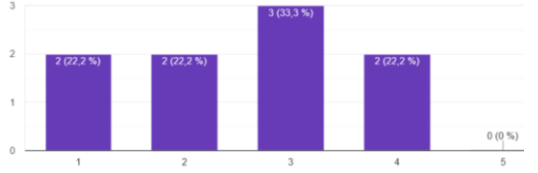
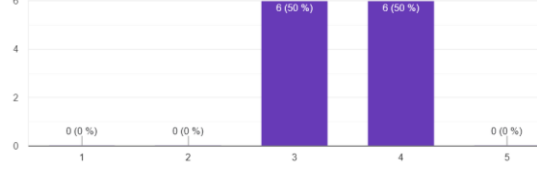
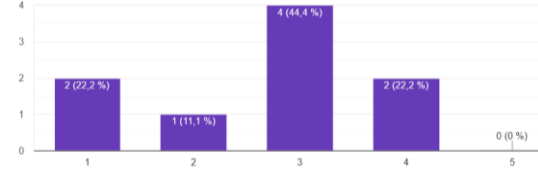
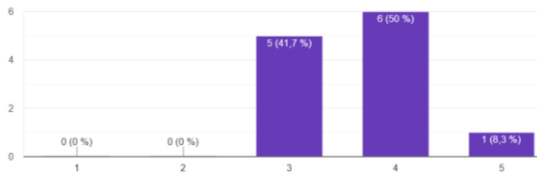
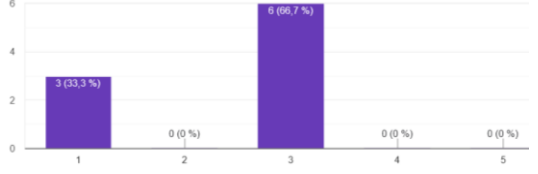
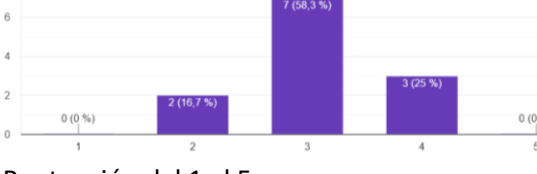
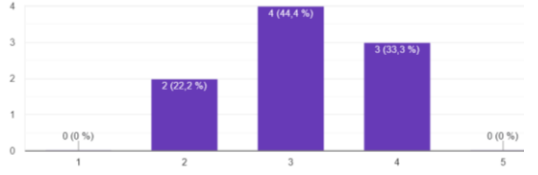
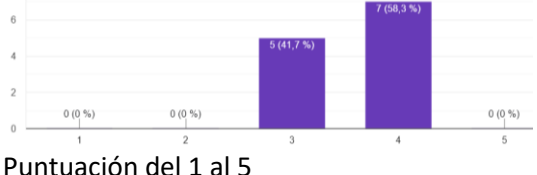
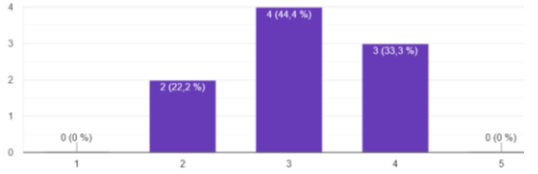
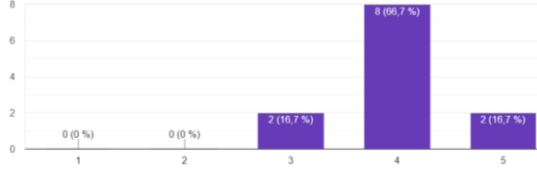
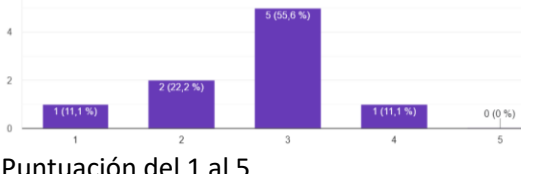
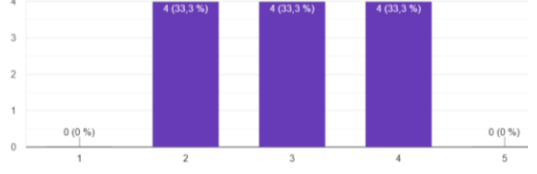
El Plan de Lectura del Centro debe ser:

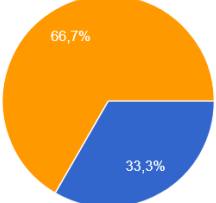
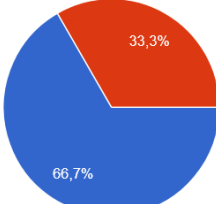
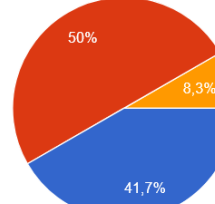
- **Dinámico**. Ha de adaptarse a las necesidades y posibilidades de nuestro centro, por lo que se establecen procedimientos de revisión, actualización y evaluación del mismo.
- **Inclusivo**. Se debe atender a todas las realidades presentes en el centro: alumnado con barreras para el aprendizaje en general, dificultades específicas de lectoescritura o altas capacidades, barreras de acceso...
- **Integral**: El PLC implica a distintos agentes de la comunidad educativa:
 - Héctor Gómez Cerdeño: alumno de 6º A de Primaria.
 - Jennifer Jiménez Pardo: Presidenta del A.M.P.A.
 - Belén Cañadas Sánchez-Aparicio: Coordinadora de Biblioteca de Centro.
 - Marta Lozano Guerra: Jefa de Estudios.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

a) **Análisis de la situación actual y de los resultados.**


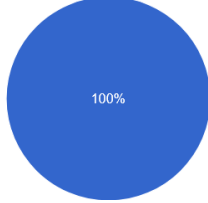
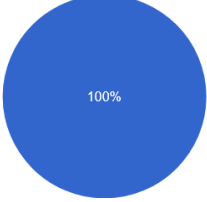
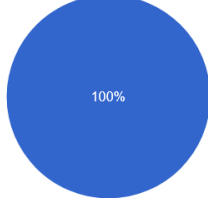
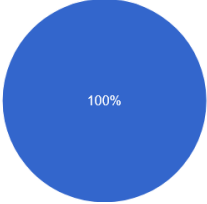
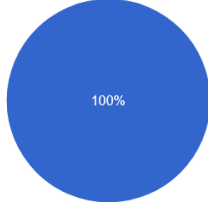
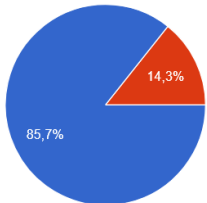
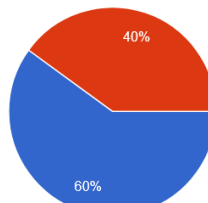
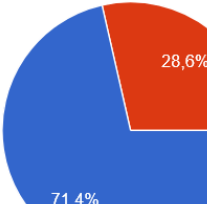
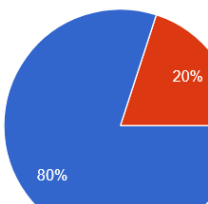
**COMPARATIVA RESPUESTAS ENCUESTAS ANTES Y DESPUÉS DEL PLAN LECTOR DEL CURSO 2022-2023
Y ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS**

ENCUESTA A TUTORES/AS DE PRIMARIA	ANTES	DESPUÉS
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en velocidad, entonación y fluidez lectora ?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,5.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,5</p>
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en comprensión lectora ?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,6.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,7</p>
¿Cuál es el nivel medio en composición escrita de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,3.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,1</p>
¿Cuál es el nivel medio en expresión oral de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,1.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,6</p>
¿Cuál es el nivel medio en comprensión oral de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,9.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 4</p>
¿Tienen tus alumnos/as hábito lector ?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,7.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3</p>

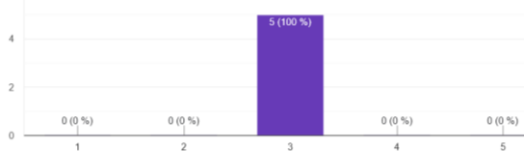
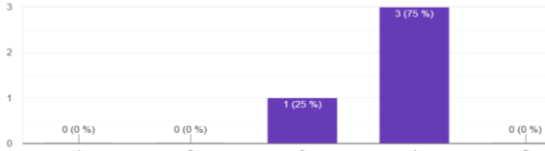
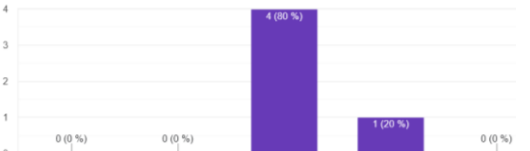

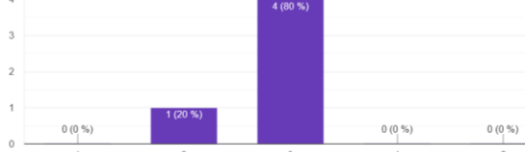
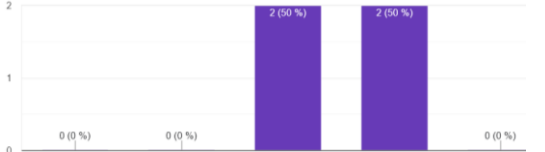
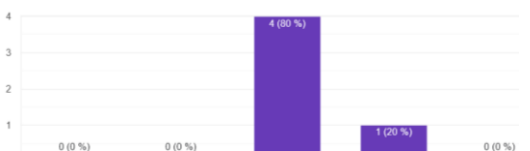

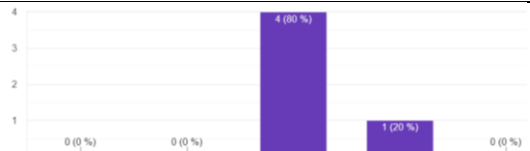
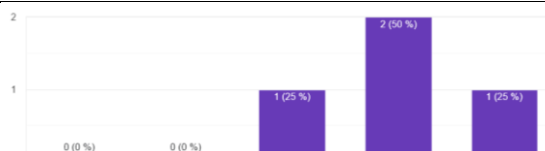
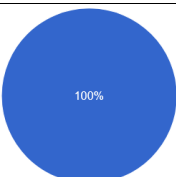
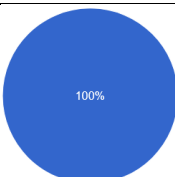
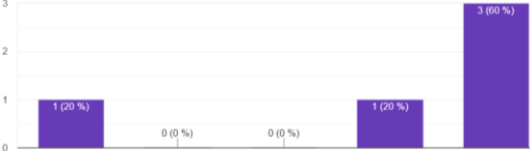

<p>¿Se tiene asignado un tiempo semanal/diario a la lectura en el aula?</p>	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí, a diario ● No ● Sí, semanal 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí, a diario ● No ● Sí, semanal
<p>¿Utilizan tus alumnos/as la biblioteca de centro o biblioteca de aula?</p>	 <ul style="list-style-type: none"> ● A veces ● Con frecuencia ● No 	 <ul style="list-style-type: none"> ● A veces ● Con frecuencia ● No

Análisis: Según la encuesta realizada a los tutores de Primaria, el alumnado ha mejorado a lo largo del curso en comprensión lectora, comprensión oral, expresión oral, expresión escrita y en velocidad, entonación y fluidez lectora.

De los resultados de la encuesta se desprende que debemos fomentar el hábito lector del alumnado, aumentar el tiempo diario de lectura en el aula y utilizar la biblioteca de centro o de aula con mayor frecuencia.

ENCUESTA A TUTORES/AS DE INFANTIL	ANTES	DESPUÉS
¿Los alumnos/as muestran interés cuando se les cuenta un cuento?	 <p>100% Sí No</p>	 <p>100% Sí No</p>
¿Los alumnos/as comprenden las historias que se narran?	 <p>100% Sí No</p>	 <p>100% Sí No</p>
¿Los alumnos/as identifican a los personajes del cuento?	 <p>100% Sí No</p>	 <p>100% Sí No</p>
¿Utilizan el rincón de la biblioteca a la hora de jugar a rincones?	 <p>85,7% Sí No</p>	 <p>60% Sí No</p>
¿Traen cuentos de casa para contar en clase?	 <p>71,4% Sí No</p>	 <p>80% Sí No</p>

Análisis: los resultados de las encuestas al profesorado de Infantil son muy similares a los de inicio de curso; se ha mejorado en el número de alumnos/as que traen cuentos de casa para contar en clase, pero debemos fomentar el uso de la biblioteca de aula como zona de ocio.

ENCUESTA A ESPECIALISTAS	ANTES	DESPUÉS
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en velocidad, entonación y fluidez lectora ?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,75</p>
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en comprensión lectora ?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,2.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,5</p>
¿Cuál es el nivel medio en composición escrita de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 2,8.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,5</p>
¿Cuál es el nivel medio en expresión oral de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,2.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,5</p>
¿Cuál es el nivel medio en comprensión oral de tu alumnado?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,2.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 4</p>
¿Fomentas, desde tu área, el gusto por la lectura?	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● A veces 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● A veces
¿Trabajas la comprensión lectora desde tu área?	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 3,4.</p>	 <p>Puntuación del 1 al 5 Puntuación media: 4,5</p>
<p>Análisis: según la encuesta de los profesores especialistas, el alumnado ha mejorado la comprensión oral y escrita, expresión oral, composición escrita y en la velocidad, entonación y fluidez lectora. Todos los especialistas fomentan la lectura desde su área y han colaborado desde su área a la mejora de la comprensión lectora.</p>		

ENCUESTA ALUMNADO INFANTIL	ANTES	DESPUÉS
¿Te gusta que en casa o en el cole te cuenten cuentos?	SÍ: 97,9 % NO: 0 % NS/NC: %	SÍ: 94,5 % NO: 5,5 % NS/NC: 0 %
¿Te gusta ojear cuentos, ver sus ilustraciones?	SÍ: 95,7% NO: 0 % NS/NC: 4,3 %	SÍ: 91,7 % NO: 8,3 % NS/NC: 0 %
¿Te gusta que te regalen cuentos?	SÍ: 97,9 % NO: 0 % NS/NC: 2,1 %	SÍ: 96,3 NO: 3,7 % NS/NC: 0%
¿Visitas la Biblioteca Municipal?	Diariamente: 2,1 % Semanalmente: 14,9 % Mensualmente: 21,3 % Nunca: 61,7 %	Diariamente: 13,1 % Semanalmente: 47,6 % Mensualmente: 19,2 % Nunca: 20,1 %
¿Conoces otras bibliotecas?	SÍ: 14,9 % NO: 83 % NS/NC: 2,1 %	SÍ: 30,3 % NO: 65,1 % NS/NC: 4,6 %
¿Utilizas el préstamo de cuentos de la Biblioteca Municipal?	Diariamente: 0 % Semanalmente: 13 % Mensualmente: 17 % Nunca: 70 %	Diariamente: 13,8 % Semanalmente: 38,5 % Mensualmente: 14,7 % Nunca: 33 %
Análisis: Los resultados son muy similares entre el inicio de curso, aunque se ha avanzado en el uso y visitas a la Biblioteca Municipal. Llama la atención que haya alumnado que nunca va a la Biblioteca.		

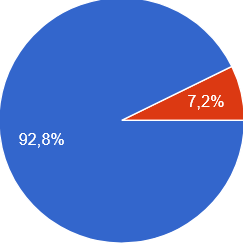
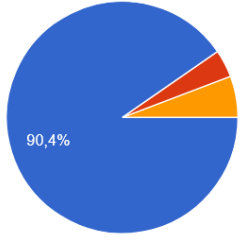
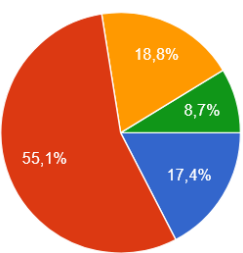
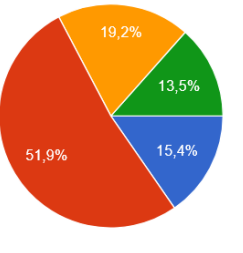
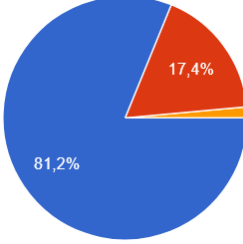
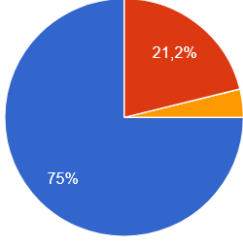
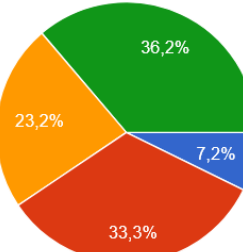
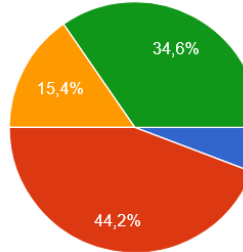
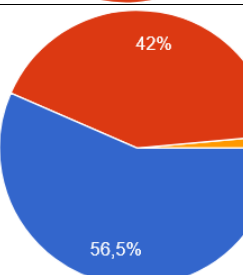
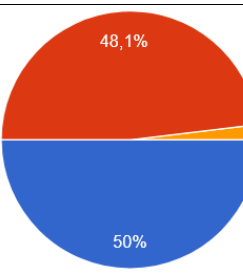
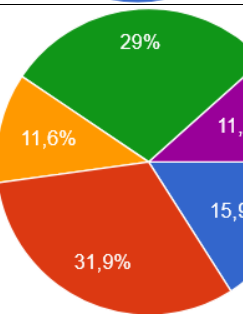
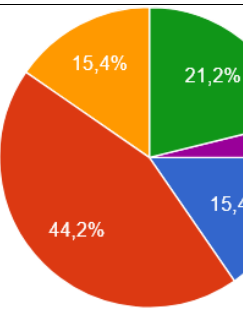
ENCUESTA ALUMNADO PRIMARIA	ANTES	DESPUÉS
GUSTO POR LA LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA		
¿Te gusta leer?	SÍ: 76 % NO: 21 % NS/NC: 3 %	SÍ: 68 % NO: 25 % NS/NC: 7 %
¿Cuántos libros lees al mes?	0: 16 % 1: 35 % 2: 24 % >2: 20 % NS/NC: 23 %	0: 17 % 1: 29 % 2: 22 % >2: 31 % NS/NC: 1 %
Generalmente, me cuesta leer lo que leo porque me distraigo.	SÍ: 26 % NO: 61 % NS/NC: 13 %	SÍ: 28 % NO: 64 % NS/NC: 8%
Generalmente, me cuesta entender lo que leo porque no entiendo el vocabulario.	SÍ: 33 % NO: 63 % NS/NC: 4 %	SÍ: 16 % NO: 75 % NS/NC: 9 %

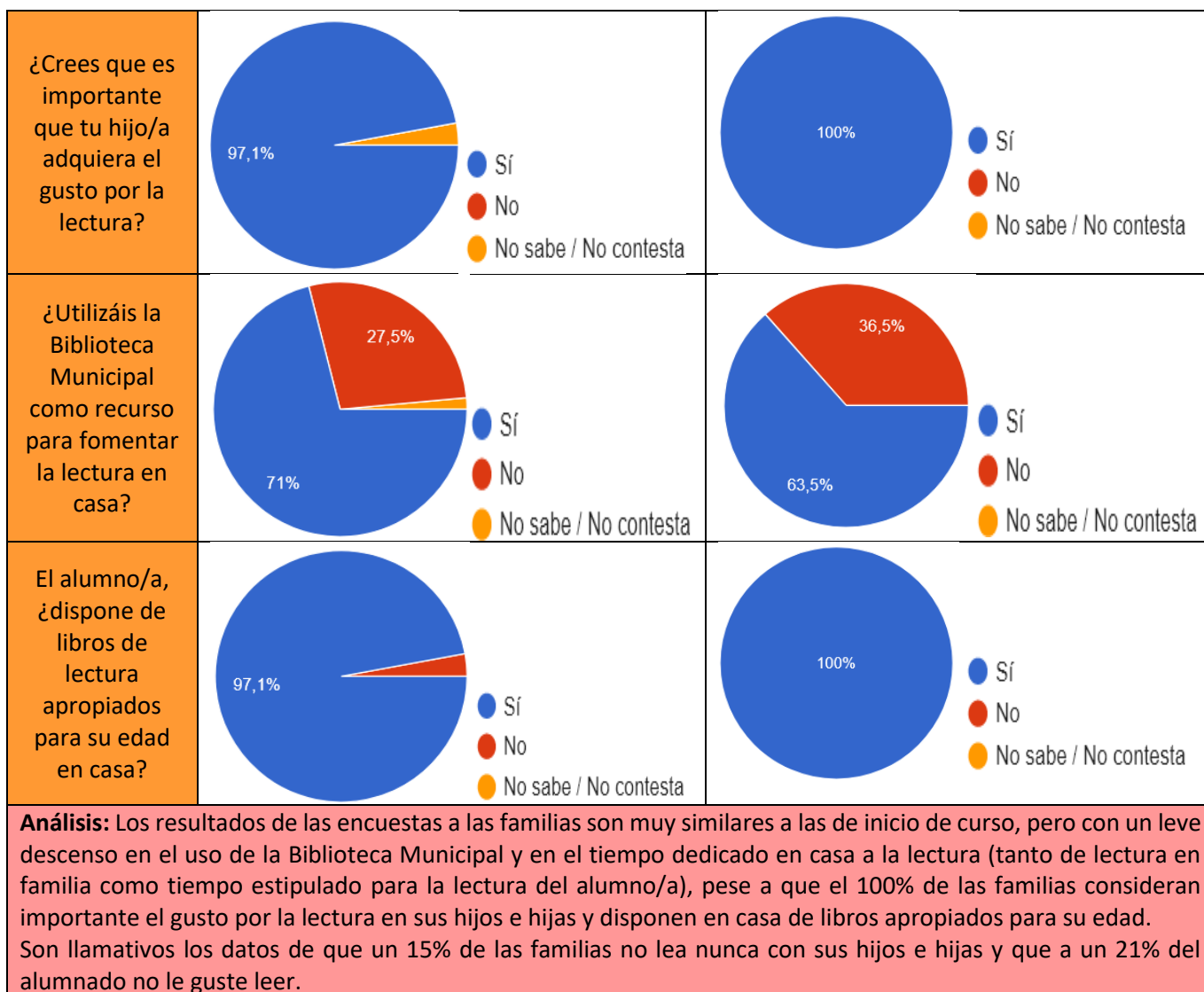
Soy capaz de hacer el resumen argumental de los libros que leo.	SÍ: 64 % NO: 29 % NS/NC: 7 %	SÍ: 74 % NO: 23 % NS/NC: 3 %
Soy capaz de extraer la idea principal de lo que he leído.	SÍ: 62 % NO: 36 % NS/NC: 2 %	SÍ: 69 % NO: 22 % NS/NC: 12 %
Tengo problemas para entender los enunciados de las preguntas de los exámenes.	Siempre: 9 % Frecuentemente: 1 % A veces: 56 % Nunca: 26 % NS/NC: 8 %	Siempre: 5 % Frecuentemente: 7 % A veces: 57 % Nunca: 26 % NS/NC: 5 %
Tengo problemas para entender los textos de los libros de texto de cada asignatura.	Siempre: 5 % Frecuentemente: 8 % A veces: 51 % Nunca: 26 % NS/NC: 10 %	Siempre: 3 % Frecuentemente: 10 % A veces: 46 % Nunca: 36 % NS/NC: 5 %
Creo que mi rendimiento escolar mejoraría si leyera más.	SÍ: 70 % NO: 15 % NS/NC: 15 %	SÍ: 75 % NO: 18 % NS/NC: 7 %
USO DE LAS BIBLIOTECAS		
Visito la biblioteca escolar	Diariamente: 6 % Semanalmente: 5 % Mensualmente: 33 % NS/NC: 56 %	Diariamente: 0 % Semanalmente: 16 % Mensualmente: 34 % NS/NC: 50 %
Utilizo en préstamo libros de lectura de la biblioteca escolar	Diariamente: 0 % Semanalmente: 14 % Mensualmente: 24 % NS/NC: 62 %	Diariamente: 0 % Semanalmente: 30 % Mensualmente: 20 % NS/NC: 50 %
La biblioteca escolar tiene las novedades que me interesan en literatura juvenil.	SÍ: 44 % NO: 19 % NS/NC: 37 %	SÍ: 47 % NO: 28 % NS/NC: 25 %
Considero que la biblioteca de mi centro es muy completa.	SÍ: 49 % NO: 21 % NS/NC: 30 %	SÍ: 55 % NO: 26 % NS/NC: 19 %
Visito la Biblioteca Municipal	Diariamente: 6 % Semanalmente: 10 % Mensualmente: 38 %	Diariamente: 21 % Semanalmente: 15 % Mensualmente: 35 %

	NS/NC: 46 %	NS/NC: 29 %
Utilizo en préstamo libros de la Biblioteca Municipal	Diariamente: 2 % Semanalmente: 9 % Mensualmente: 33 % NS/NC: 56 %	Diariamente: 3 % Semanalmente: 9 % Mensualmente: 39 % NS/NC: 49 %
HÁBITOS DE OCIO EN CASA		
¿Cuántos libros de lectura y consulta tienes en casa?	10: 21 % 25: 19 % 75: 18 % 100: 8 % >100: 34 %	10: 16 % 25: 31 % 75: 17 % 100: 9 % >100: 27 %
En casa, leen habitualmente	Mis padres/madres: 73 % Mis hermanos/as: 44 % Otros: 17 %	Mis padres/madres: 61 % Mis hermanos/as: 48 % Otros: 7 %
¿Tus padres/madres te regalan libros en fechas señaladas?	SÍ: 44 % NO: 31 % A VECES: 18 % NS/NC: 7 %	SÍ: 46 % NO: 34 % A VECES: 20 % NS/NC: 0 %
¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a ver la televisión?	½ hora: 24 % 1 hora: 25 % 2 horas: 23 % 3 horas: 12 % < 3 horas: 16 %	½ hora: 30 % 1 hora: 29 % 2 horas: 20 % 3 horas: 8 % < 3 horas: 13 %
¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a actividades de ocio con el ordenador?	½ hora: 25 % 1 hora: 32 % 2 horas: 10 % 3 horas: 3 % > 3 horas: 30 %	½ hora: 32 % 1 hora: 31 % 2 horas: 10 % 3 horas: 2 % > 3 horas: 19 %
¿Cuánto tiempo dedicas semanalmente a actividades extraescolares?	0-2 horas: 10 % 3 horas: 26 % 4 horas: 20 % 5 horas: 7 % 6 horas o más: 37 %	0-2 horas: 30 % 3 horas: 28 % 4 horas: 19 % 5 horas: 11 % 6 horas o más: 12 %

Análisis:

- En cuanto al gusto por la lectura y la comprensión lectora, no hay excesiva variación entre el 1º y 3º trimestre, aunque el alumnado ha mejorado en la comprensión de textos y en la extracción de las ideas principales y realización de resúmenes de un texto.
- En cuanto al uso de las bibliotecas, se requiere fomentar más tanto el uso de la biblioteca del centro como el de la municipal. Convendría actualizar los volúmenes de nuestra biblioteca, pues motivan aproximadamente a la mitad del alumnado.
- Respecto a los hábitos de ocio en casa, hay poca variación, pero se deduce que hay que fomentar la lectura entre las familias para que se fomente también la lectura entre nuestro alumnado. También se debería reducir el tiempo diario de televisión y de ordenador.

ENCUESTA A FAMILIAS	ANTES	DESPUÉS
¿Te gusta leer?	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe/ No contesta 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe/ No contesta
¿Cuántos libros lees al mes?	 <ul style="list-style-type: none"> ● 0 ● 1 ● 2 ● 3 o más 	 <ul style="list-style-type: none"> ● 0 ● 1 ● 2 ● 3 o más
¿Le gusta leer a tu hijo/a?	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe / No contesta 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe / No contesta
¿Cuántos libros lee al mes tu hijo/a?	 <ul style="list-style-type: none"> ● 0 ● 1 ● 2 ● 3 o más 	 <ul style="list-style-type: none"> ● 0 ● 1 ● 2 ● 3 o más
¿Tiene estipulado tu hijo/a un tiempo diario dedicado a la lectura?	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe / No contesta 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Sí ● No ● No sabe / No contesta
¿Se dedica diariamente un tiempo para leer en familia? (Leerles cuentos por la noche, que lean ellos en voz alta,...)	 <ul style="list-style-type: none"> ● Nunca ● 1-2 días por semana ● 3 - 4 días por semana ● 5 -7 días por semana ● No sabe / No contesta 	 <ul style="list-style-type: none"> ● Nunca ● 1-2 días por semana ● 3 - 4 días por semana ● 5 -7 días por semana ● No sabe / No contesta



4- OBJETIVOS

a) Generales:

- Traspasar toda la información de la biblioteca a "Abies Web" y comenzar a utilizar este sistema para el préstamo de libros (hemos perdido mucha dotación de libros por la DANA).
- Fomentar el uso de la biblioteca del centro: préstamos de libros, lecturas colectivas, espacio para realizar trabajos cooperativos, exposiciones orales o lecturas mediante dispositivos tecnológicos. Organizar un horario para su correcta utilización.
- Aumentar el tiempo de lectura dedicado durante la jornada escolar y desde todas las áreas.
- Desarrollar el gusto por la lectura de toda la Comunidad Educativa mediante la recomendación de lecturas, tanto para alumnos/as como para familias, por parte de la Comisión del PLC; especialmente de aquellas que fomenten los valores que se recogen en el Plan de Igualdad y Convivencia del Centro.
- Promover la utilización de la plataforma LeemosCLM, tanto por el alumnado como por las familias, enviándoles información sobre el uso de la misma y/o con charlas informativas y utilizando los dispositivos tecnológicos de los que dispone el centro para utilizarla con el alumnado.
- Realizar actividades que se centren en el alumnado como autor, tanto de textos orales como escritos: trabajos individuales y en equipo, exposiciones orales, debates, periódico escolar...

b) Específicos:

- a) Aumentar la velocidad y fluidez lectoras.
- b) Mejorar la comprensión lectora.
- c) Desarrollar una comprensión oral más eficaz.
- d) Desarrollar habilidades de expresión oral.
- e) Identificar y poner en práctica aspectos relativos al diálogo y la conversación.
- f) Comprender y utilizar el lenguaje no verbal a la hora de comunicarse.
- g) Realizar composiciones escritas en diferentes formatos, teniendo en cuenta la ortografía, gramática y sintaxis.
- h) Utilizar las TIC como medio de comunicación y de acercamiento a diferentes tipos de texto.
- i) Ampliar el vocabulario.
- j) Desarrollar el gusto por la lectura, como actividad de ocio.
- k) Reconocer y utilizar el lenguaje no verbal.
- l) Utilizar las normas sociales que rigen una conversación o diálogo.

5- BLOQUES DE CONTENIDOS.

Los siguientes bloques están interrelacionados, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto. Las actividades planteadas pueden estar ligadas con más de un bloque de contenidos, puesto que suelen trabajar varios aspectos, como veremos más adelante.

- **Aprender a leer.** Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez. El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades: comprensión, vocabulario, fluidez, fonética y conciencia fonológica. Desde el inicio, el conocimiento de lo impreso debe estar presente. Es necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma, la función, el soporte y la escritura.

- **Leer para aprender.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

Es imprescindible que el alumnado se enfrente a actividades diversas en las que se recopile, seleccione comprenda e interprete la información para emplear toda esa información. Porque no debemos perder de vista que se lee para hablar, dialogar, crear, compartir... Las actividades deben estar enmarcadas en un contexto que dé sentido y significado, como sucede en los proyectos donde hay que alcanzar un logro.

En este bloque se debe atender, también, a la modalidad de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en un grupo homogéneo, en un grupo heterogéneo, lectura guiada... El modelaje es importante a la hora de desarrollar la comprensión lectora.

- El placer de leer. Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.

En este bloque adquiere especial relevancia toda la comunidad educativa, la escuela, la familia y el entorno. La relevancia de la escuela es evidente, la implicación de las familias es determinante y las bibliotecas del entorno juegan un papel fundamental para la obtención de la información como del fomento de la lectura.

Se debe tener en cuenta que las posibilidades de fomentar el hábito lector aumentan cuando la oferta de lecturas es lo más amplia posible. El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.

- El alumnado como autor. Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura. Al igual que escribir resúmenes de lecturas de múltiples fuentes es una excelente actividad para transformar el conocimiento de los estudiantes. Al mismo tiempo, escribir resúmenes también mejora la lectura y la escritura.

- El lenguaje oral. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

La importancia de alcanzar una expresión oral competente al finalizar Primaria, es esencial; por lo que se fomentará que el alumnado se exprese diariamente en el aula, que exponga sus ideas o que realicen exposiciones orales sobre textos propios y ajenos.

a) Contenidos secuenciados.

Relacionados con estos cinco bloques de contenidos, se han secuenciado contenidos específicos por ciclo o nivel:

EDUCACIÓN INFANTIL:

- Comprensión y reproducción de algunos textos de tradición cultural.
- Comprensión y reproducción de fragmentos de poemas, detalles de cuentos, etc.
- Desarrollo del gusto o placer por oír y mirar cuentos cuando el adulto lee.
- Lectura e interpretación de pictogramas e imágenes.
- Relato oral de detalles de los cuentos y memorización de poemas.
- Desarrollo de la actitud de cuidado en el manejo de los libros.
- Ordenación de viñetas relacionadas con un cuento.
- Extracción del argumento del cuento o de algún detalle, a través de la expresión escrita, corporal o plástica.
- Direccionalidad adecuada a la hora de leer.
- Nuevo vocabulario.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Visita y préstamo de libros en la Biblioteca de Centro.
- Reconocer algunas palabras en textos de uso común: libros, revistas, periódicos, cuentos...
- Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones comunicativas.
- Expresarse correctamente utilizando las normas que rigen los intercambios lingüísticos.
- Identificación de grafema, fonema y palabra.
- Las TIC como elemento motivador y de acercamiento a la lectura.
- Apadrinamiento lector.

1º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Interés y gusto por la lectura a través de distintos tipos de textos (cuentos, rimas, adivinanzas, poemas...).
- Iniciación a la lectura (1º EP); mejora de la entonación y fluidez lectora (2º EP).
- Iniciarse en la comprensión lectora (1º EP); desarrollo de la comprensión lectora (2º EP).
- Nuevo vocabulario.
- Extracción de la idea principal de un texto, oral o escrito.
- Utilización de la Biblioteca de Centro, de forma individual y de préstamo al aula.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Narraciones por pare de adultos.
- Participación en cuentacuentos y actividades de animación a la lectura.
- Creación de textos propios.
- Relato oral y escrito de cuentos propios y/o conocidos.
- Memorización y recitado de pequeños refranes, adivinanzas o rimas.
- Las TIC como elemento motivador y de acercamiento a la lectura.
- Actividades de concienciación fonológica y desarrollo del lenguaje oral en el aula.
- Apadrinamiento lector.

2º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Pronunciación, entonación, velocidad y el ritmo en la lectura.
- Mejora de la comprensión lectora.
- Aprendizaje de nuevo vocabulario.
- La estructura de un texto (presentación, nudo y desenlace).

- Extracción e interpretación de la idea principal de un texto.
- Identificación de los personajes protagonistas y secundarios.
- El diccionario.
- Producción de textos propios.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Visita y préstamo de libros en la Biblioteca de Centro, tanto de forma individual como al grupo-clase.
- Las TIC como elemento motivador y de acercamiento a la lectura.
- Actividades de concienciación fonológica y desarrollo del lenguaje oral en el aula.
- Actividades de animación a la lectura.
- Apadrinamiento lector.

3º CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA:

- Perfeccionamiento de la pronunciación, entonación, velocidad y el ritmo en la lectura.
- Mejora de la comprensión lectora y ampliación del vocabulario.
- Estructura de un texto (presentación, nudo y desenlace).
- Diferentes tipos de textos (narrativo, descriptivo, expositivo...).
- Identificación del sentido global de un texto y reconocimiento de las ideas principales y secundarias del mismo.
- Diccionario.
- Desarrollo de la creatividad, fantasía e imaginación.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Visita y préstamo de libros en la Biblioteca de Centro, tanto de forma individual como al grupo-clase.
- Las TIC como elemento motivador y de acercamiento a la lectura.
- Actividades de concienciación fonológica y desarrollo del lenguaje oral en el aula.
- Creación de composiciones escritas propias en diferentes formatos.
- Actividades de animación a la lectura, como exposiciones y juegos.
- Creación de finales para un mismo cuento.
- Dramatizaciones y escenificaciones de obras de teatro.
- Apadrinamiento lector.

6- LÍNEAS DE ACTUACIÓN.

ETAPAS Y CICLOS	ACTIVIDADES	BLOQUES DE CONTENIDOS					TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS
		Aprender a leer	Leer para aprender	El placer de leer	El alumnado como autor	El lenguaje oral		
EDUCACIÓN INFANTIL	Juego libre y/o dirigido en el rincón de la biblioteca de aula.			X		X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Biblioteca de aula.
	La hora del cuento: cuentos, en diferentes formatos, contados por los tutores y especialistas.			X		X	2 veces por semana. Equipo docente.	Biblioteca de aula, de centro y libros aportados por el alumnado.
	Cuenta cuentos: visitas de familiares al aula para contar cuentos.			X		X	Durante todo el curso, dependiendo de la disponibilidad de las familias. Tutor y familias.	Biblioteca de aula, de centro y libros aportados por el alumnado o sus familiares.
	Apadrinamiento lector: lecturas + visita a la Biblioteca Municipal	X	X	X		X	"Semana del libro". Todo el centro.	Lecturas creadas por el alumnado, libros de la Biblioteca de Centro y de la Municipal.
	Préstamo de libros de la Biblioteca del Centro al aula y al alumnado.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores y responsable de biblioteca.	Libros de Biblioteca de Centro y Abies Web.
	Dedicación de una sesión semanal concreta dedicada a la lectura.	X	X	X			Durante todo el curso. Equipo docente.	Libros de aula, de centro o del alumnado.
	Actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el aula.				X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula.
1º CICLO PRIMARIA	Creación de una biblioteca de aula con variedad de recursos: cuentos, libros de animales, catálogos, folletos informativos, etc.	X	X	X			Durante todo el curso. Equipo docente y alumnado.	Libros prestados por la biblioteca del centro o textos aportados por el equipo docente o las familias.
	Lectura en voz alta, por parte del alumnado.	X		X		X	Durante todo el curso. Tutores/as.	Libros y cartillas.

	Cartilla de lectura: préstamo de carilla para leer en casa y en clase. (1º EP)	X		X			Durante todo el curso. Tutores/as y familias.	Cartilla de lectura.
	Narración de cuentos por parte del profesorado.			X	X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Cuentos del centro, aportados por el profesorado o por el alumnado.
	Apadrinamiento lector: lecturas + visita a la Biblioteca Municipal.	X	X	X		X	"Semana del libro". Todo el centro.	Lecturas creadas por el alumnado, libros de la Biblioteca de Centro y de la Municipal.
	Préstamo de libros de la Biblioteca del Centro al aula y al alumnado.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores y responsable de biblioteca.	Libros de Biblioteca de Centro y Abies Web.
	Dedicación de una sesión semanal concreta dedicada a la lectura.	X	X	X			1 vez por semana. Tutores/as	Lecturas de aula.
	Actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el aula.					X X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula, pictogramas...
	Lectómetro.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Registro de lecturas y libros de Biblioteca de centro o de aula.
	Lectura común lote libros biblioteca de centro en el aula.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Lote de 25 libros iguales de la biblioteca de centro.
	Actividades de comprensión lectora desde todas las áreas, que aseguren, al menos, 45 minutos diarios de lectura durante la jornada.	X	X	X	X		Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula.
2º CICLO PRIMARIA	Lectura en voz alta.	X	X	X		X	1 vez por semana. Tutores/as	Lecturas de aula.
	Animaciones a la lectura variadas.	X	X	X	X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Diferentes tipos de textos, orales y escritos.
	Apadrinamiento lector: lecturas + visita a la Biblioteca Municipal.	X	X	X		X	"Semana del libro". Todo el centro.	Lecturas creadas por el alumnado, libros de la Biblioteca de Centro y de la Municipal.

	Préstamo de libros de la Biblioteca del Centro al aula y al alumnado.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores y responsable de biblioteca.	Libros de Biblioteca de Centro y Abies Web.
	Dedicación de una sesión semanal concreta dedicada a la lectura.	X	X	X			1 vez por semana. Tutores/as	Lecturas de aula.
	Actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el aula.				X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula, pictogramas...
	Lectómetro.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Registro de lecturas y libros de Biblioteca de centro o de aula.
	Lectura común lote libros biblioteca de centro en el aula.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Lote de 25 libros iguales de la biblioteca de centro.
	Actividades de comprensión lectora desde todas las áreas, que aseguren, al menos, 45 minutos diarios de lectura durante la jornada.	X	X	X	X		Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula.
3º CICLO PRIMARIA	Dinámica motivadora de exposiciones y juegos para fomentar la lectura.		X	X	X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Creaciones propias del alumnado, juegos, recursos tecnológicos (PDI, tablet,...)
	Creación de finales para un mismo cuento.			X	X	X	2º y 3º trimestre. Tutores/as.	Creaciones propias del alumnado y recursos tecnológicos (PDI, tablet,...)
	Dramatizaciones y escenificaciones de obras de teatro.	X	X	X	X	X	2º y 3º trimestre. Equipo docente.	Sala de usos múltiples/gimnasio, recursos tecnológicos.
	Apadrinamiento lector: lecturas + visita a la Biblioteca Municipal.	X	X	X		X	"Semana del libro". Todo el centro.	Lecturas creadas por el alumnado, libros de la Biblioteca de Centro y de la Municipal.
	Préstamo de libros de la Biblioteca del Centro al aula y al alumnado.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores y responsable de biblioteca.	Libros de Biblioteca de Centro y Abies Web.

Dedicación de una sesión semanal concreta dedicada a la lectura.	X	X	X			1 vez por semana. Tutores/as	Lecturas de aula.
Actividades para el desarrollo del lenguaje oral en el aula.				X	X	Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula, pictogramas...
Lectómetro.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Registro de lecturas y libros de Biblioteca de centro o de aula.
Lectura común lote libros biblioteca de centro en el aula.	X	X	X			Durante todo el curso. Tutores/as.	Lote de 25 libros iguales de la biblioteca de centro.
Actividades de comprensión lectora desde todas las áreas, que aseguren, al menos, 45 minutos diarios de lectura durante la jornada.	X	X	X	X		Durante todo el curso. Equipo docente.	Material de aula.

7- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

MATERIALES:

- Libros de la Biblioteca de Centro y de Aula.
- Libros de texto de los alumnos y alumnas.
- Libros del alumnado y/o familias que traigan para leer en el centro.
- Tablets del centro.
- Portal: Leemos CLM.
- Abies Web
- Monitores Interactivos.
- Portátil profesor.
- Ordenador Biblioteca de Centro.
- Textos de creación propia del alumnado.

HUMANOS: Para poder llevar a cabo ese Plan, se requiere la colaboración de toda la Comunidad Educativa.

ORGANIZATIVOS: La Comisión del Plan de Lectura del Centro será la encargada de realizar el seguimiento y la evaluación del Plan, colaborando en todo aquello que sea necesario para llevarlo a cabo.

Para mayor organización de las actividades, los recursos y los espacios, desde Jefatura de Estudios se realizarán un horario para la utilización de la Biblioteca del Centro y otro para el uso de las tablets del centro.

8- MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.

Una vez aprobado en Consejo Escolar el PLC, se hará público a toda la Comunidad Educativa por diferentes vías:

- EducamosCLM: mensaje a las familias y al alumnado.
- Página Web del Centro.
- Redes sociales: Instagram

9- EVALUACIÓN DE RESULTADOS.

La evaluación del Plan se realizará:

- Con la evaluación, por parte del claustro, de la consecución o no de los objetivos propuestos en este Plan.
- Si el Claustro lo estima necesario, se volverán a realizar las encuestas que figuran como anexos.

10- EVALUACIÓN DEL PLC

La evaluación del Plan se realizará acorde al Plan de Evaluación Interna del Centro.

ANEXO I: MODELO ENCUESTA DIAGNÓSTICO ALUMNADO

a) PRIMARIA

Curso al que perteneces	
-------------------------	--

Gusto por la lectura y comprensión lectora.-

¿Te gusta leer?	SÍ	NO	NS/NC		
¿Cuántos libros lees al mes?	0	1	2	+ 2	NS/NC
¿Cuáles son tus lecturas favoritas?	Aventuras	Actualidad	Deportes	Ciencias	Otras (especificar)
¿Cuántas lecturas obligatorias tienes al mes?	0	1	2	+ 2	NS/NC
Generalmente me cuesta entender lo que leo porque me distraigo	SÍ	NO	NS/NC		
Generalmente me cuesta entender lo que leo porque no entiendo todo el vocabulario	SÍ	NO	NS/NC		
Soy capaz de hacer el resumen argumental de los libros que leo	SÍ	NO	NS/NC		
Soy capaz de extraer la idea principal de lo que he leído	SÍ	NO	NS/NC		
Tengo problemas para entender los enunciados de las preguntas de los exámenes	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca	NS/NC
Tengo problemas para entender los textos de los libros de texto de cada asignatura	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca	NS/NC
Creo que mi rendimiento escolar mejoraría si leyera más	SÍ	NO	NS/NC		

Uso de las Bibliotecas.-

Visito la biblioteca escolar	Diariamente	Semanalmente	Mensualmente	Obligatoriamente	NS/NC
Utilizo en préstamo libros de lectura de la biblioteca escolar	Diariamente	Semanalmente	Mensualmente	Obligatoriamente	NS/NC
Utilizo la biblioteca para consultar libros y hacer mis tareas	SÍ	NO	NS/NC		
La biblioteca escolar tiene las novedades que me interesan en literatura juvenil	SÍ	NO	NS/NC		
Considero que la biblioteca de mi centro es muy completa	SÍ	NO	NS/NC		
Participo en concursos y certámenes relacionados con el mundo de la escritura	SÍ	NO	NS/NC		
Visito la Biblioteca Municipal	Diariamente	Semanalmente	Mensualmente	Obligatoriamente	NS/NC
Utilizo en préstamo libros de la Biblioteca Municipal	Diariamente	Semanalmente	Mensualmente	Obligatoriamente	NS/NC

Hábitos de ocio en casa.-

¿Cuántos libros de lectura y consulta tienes en casa?	10	25	75	100	+100
En casa, leen habitualmente	Mi padre	Mi madre	Mis hermanos	Otros (Especificar)	
¿Tus padres te regalan libros en fechas señaladas?	SÍ	NO	A veces		
¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a ver la televisión?	½ hora	1 hora	2 horas	3 horas	+ 3 horas
Veo estos programas:	Informativos	Documentales	Dibujos	Cotilleos	Otros (Especificar)

¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a las actividades de ocio con el ordenador?	½ hora	1 hora	2 horas	3 horas	+ 3 horas
¿Sales diariamente con tus amigos/as? Cuánto tiempo	No	1 hora	2 horas	3 horas	+ 3 horas

¿Cuánto tiempo dedicas semanalmente a actividades extraescolares?	0-2 horas	3 horas	4 horas	5 horas	6 horas o más

¿Cuánto tiempo dedicas diariamente a ver la televisión?	½ hora	1 hora	2 horas	3 horas	+ 3 horas

b) INFANTIL

A cumplimentar, de forma anónima, con ayuda de la familia.

Curso al que perteneces				
¿Te gusta que en casa o en el cole te cuenten cuentos?	SÍ	NO	No sé	
¿Te gusta hojear cuentos, ver sus ilustraciones?	SÍ	NO	No sé	
¿Te gusta que te regalen cuentos?	SÍ	NO	No sé	
¿Cuáles son tus cuentos favoritos? Nombra 2 – 3.	1-			
	2-			
	3-			
¿Visitas la Biblioteca Municipal?	DIARIAMEN TE	SEMANALM ENTE	MENSUALM ENTE	NUNCA
¿Conoces otras bibliotecas?	SÍ	NO	No sé	
Si conoces otras bibliotecas, nombra cuáles.	1-			
	2-			
	3-			
¿Utilizas el préstamo de cuentos de la Biblioteca Municipal?	DIARIAMEN TE	SEMANALM ENTE	MENSUALM ENTE	NUNCA

ANEXO II: MODELO ENCUESTA DIAGNÓSTICO PROFESORADO

a) PROFESORADO INFANTIL:

	SÍ	NO	NS/NC
¿Los alumnos/as muestran interés cuando se les cuenta un cuento?			
¿Los alumnos/as comprenden las historias que se narran?			
¿Los alumnos/as identifican a los personajes del cuento?			
¿Utilizan el rincón de la biblioteca a la hora de jugar a rincones?			
¿Traen cuentos de casa para contar en clase?			

b) PROFESORADO PRIMARIA (TUTORES):

¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en velocidad, entonación y fluidez lectora?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en comprensión lectora?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en composición escrita de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en expresión oral de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en comprensión oral de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Tienen tus alumnos/as hábito lector?	Muy poco	poco	Suficiente	Bastante	Mucho
¿Se tiene asignado un tiempo semanal/diario a la lectura en el aula?	Sí, semanal	Sí, diario	No		
¿Utilizan tus alumnos/as la biblioteca de centro o biblioteca de aula?	No	A veces	Con frecuencia		

c) PROFESORADO PRIMARIA (ESPECIALISTAS):

¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en velocidad, entonación y fluidez lectora?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio de tu alumnado en comprensión lectora?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en composición escrita de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en expresión oral de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Cuál es el nivel medio en comprensión oral de tu alumnado?	muy bajo	bajo	normal	alto	muy alto
¿Fomentas, desde tu área, el gusto por la lectura?	Sí	No	Ns/nc		
¿Trabajas la comprensión lectora desde tu área?	sí	A menudo	poco	no	Ns/nc

ANEXO III: ENCUESTA FAMILIAS

¿Te gusta leer?	SÍ		NO		NS/NC	
¿Cuántos libros lees al mes?	0	1		2		3 o más
¿Le gusta leer a tu hijo/a?	SÍ		NO		NS/NC	
¿Cuántos libros lee tu hijo/a al mes?	0	1		2		3 o más
¿Tiene estipulado tu hijo/a un tiempo diario dedicado a la lectura?	SÍ		NO		NS/NC	
¿Se dedica diariamente un tiempo para leer en familia? (Leerles cuentos por la noche, que lean ellos en voz alta...)	NUNCA	1-2 DÍAS POR SEMANA	3-4 DÍAS POR SEMANA	5-7 DÍAS POR SEMANA	NS/NC	
¿Crees que es importante que tu hijo/a adquiera el gusto por la lectura?	SÍ		NO		NS/NC	
¿Utilizáis la Biblioteca Municipal como recurso para fomentar la lectura en casa?	SÍ		NO		NS/NC	
El alumno/a, ¿dispone de libros de lectura apropiados para su edad en casa?	SÍ		NO		NS/NC	